

NOTA DE PRENSA

La muestra recaudará fondos para Alberto Aláiz, jugador de rugby con lesión medular

Inject Art, exposición de pintura a la sombra del Rugby solidario

El Colegio de Aparejadores de Madrid acogerá del 11 al 28 de enero la exposición 'Inject Art' del artista Sergio Fernández Candiotti, también antiguo jugador y entrenador de Rugby, quien fiel a los valores de este deporte, destinará parte de su recaudación para el jugador del equipo contrincante.

Sergio Fernández Candiotti, veterano jugador y socio fundador del San Isidro Rugby Club, ha querido aprovechar la inauguración de su exposición, al igual que sucede en múltiples actos que se producen en toda la familia de este deporte, para aportar su granito de arena.

La exposición cuenta con un total de 34 obras que sorprenden por su originalidad y particularidad tanto por el soporte como por la técnica pictórica utilizada.

El soporte principal son puertas de muebles de cocina, cajoneras o cajones de linotipistas, en las que no ha utilizado ni un solo pincel sino jeringuillas para difuminar la pintura y crear contornos; peines de diferentes calibres para crear trazos disformes y conceder volumen tridimensional a las obras; e incluso destornilladores de distinto formato en sustitución de la tradicional espátula.

Existen obras repletas de guiños a modo de mensajes subliminales en una especie de "Código Candiotti", donde el autor nos lleva a un proceso comunicativo íntimo y personal entre la obra y el espectador.

Las obras están tratadas de forma horizontal dándole volumen a su expresividad sobre todo tipo de soportes. La mezcla de espontaneidad, autodidactismo y la utilización de colores intuitivamente reflejan la ingenuidad de las ideas del artista argentino.

Podemos destacar la obra "Ta-Te-Ti", el juego argentino homólogo al "tres en raya" español, imposible de jugar en el espacio artístico concebido por Candiotti, o el "Ajedrez", una alegoría a la literatura común de habla hispana separada por un "diminuto" océano.

También se podrán ver otras obras de difícil descripción, ya que son la conjunción de cúmulos de asteroides como base u origen de la eclosión de un edén en mitad de un espacio, de la nada, aún por definir.

La Fundación Ensayo Dos Mil junto al Atlético Club de Socios y el CD Arquitectura han habilitado una cuenta corriente para que los interesados puedan hacer llegar donaciones tanto para el jugador como para la familia. IBAN: ES93 1490 0001 12 2410132423 Titular: Fundación Ensayo Dos Mil.

Inject Art

Del 11 al 28 de enero

Sala Capellanes, Colegio de Aparejadores de Madrid.

C/ Maestro Victoria 3. 28013 Madrid.

Inauguración: Lunes 11 de Enero de 2016 a las 19:30 horas.

Horario: de 09:00 a 17:00, de lunes a jueves.

de 09:00 a 15:00 Viernes.

Cerrado sábados y domingos.

Más información:

Roberto Espacios

Prensa

robertoespacios@gmail.com

617362449